Tisková zpráva

**Marienbad Film Festival proběhne na přelomu srpna a září**

**Ve dnech 28. srpna až 1. září 2018 se v Mariánských Lázních uskuteční třetí ročník Marienbad Film Festivalu. Festival nabídne opět soutěžní přehlídku českých experimentálních filmů, italský experiment nebo projekce italské filmové klasiky, filmově-vzdělávací program pro rodiny s dětmi a již tradičně také široký hudební doprovodný program, výstavy, přednášky, autorská čtení a další akce určené pro odbornou filmovou a širokou veřejnost. Malebné a romantické Mariánské Lázně se tak na konci prázdnin na pět dnů opět stanou centrem diskuzí a setkávání o současném, minulém i budoucím experimentálním a nezávislém filmu ve středoevropském kontextu.**

Hlavní sekcí letošního ročníku Marienbad Film Festivalu bude opět národní soutěžní přehlídka českého experimentálního filmu *Theatre Eletrique*. Dramaturgyně sekce Tereza Czesany Dvořáková dodává: „*Soutěž českého experimentálního filmu tohoto typu je v České republice jediná. Naší ambicí je, aby se Mariánské Lázně vždy na konci léta staly přirozeným místem setkávání a vzájemné komunikace rozrůstající se skupiny českých a zahraničních milovníků tohoto typu kinematografie. A zatím to vypadá, že se nám to daří.”*

Mezinárodní sekce *Cinema Excelsior*, která prezentuje výběr zahraničního experimentálního filmu, se letos zaostří na Itálii. Dramaturg sekce Jiří Forejt vytváří unikátní kolekci mapující aktuální tvorbu experimentálních filmů v Itálii, ale také 2 ukázky italské filmové klasiky do sekce *Gala,* které proběhnou v netypických prostorách, jako je Městské divadlo nebo Společenský dům Casino. Tamní nezávislou autorskou scénu festival představí v 6 programových blocích. Svou tvorbu uvedou filmaři z Milána, Neapole, Bolzana, Říma a Bologni. Součástí výběru budou i filmové performance a projekty, které akcentují význam filmového materiálu pro tvůrčí proces. *„Jeden z programových bloků je připravován ve spolupráci s filmovým festivalem Visioni Italiane, který pořádá Cineteca Bologna,”* doplňuje Jiří Forejt dramaturg sekce.

Retrospektivní sekci pro festival letos připravila hostující kurátorka Sylva Poláková, která bude bilancovat originální tvorbu české konceptuální umělkyně a filmařky *Adély Babanové*. Tato sekce je realizována ve spolupráci s Národním filmovým archivem.

Ve workshopově orientované sekci *Forum Marienbad* se festival tak jako loni zaměří na vztah zvuku a obrazu. Odborný *Industry program* nabídne prostor pro diskuze českých a italských profesionálů a pro představení zatím nerealizovaných projektů ve stádiu vzniku. Novinkou letošního roku je sekce *Echo Marienbad*, která bude prezentovat zajímavé počiny v oblasti experimentálního a nezávislého filmu, které se v posledním roce odehrály v ČR i v zahraničí. Obohatí se také program pro rodiny s dětmi, ale přibydou i praktické filmové workshopy pro dospělé.

Doprovodný program Marienbad Film Festivalu na Kolonádě Ferdinandova pramene zaštiťuje opět spolek *švihák* s hudebním magazínem *Full Moon*. Mezi akcemi se objeví koncerty, přednášky a také autorské čtení *Ondřeje Štindla*, autora scénářů k filmům Pouta a Místa nebo televizního seriálu Svět pod hlavou. Z hudebního programu můžeme zmínit například skupiny *Kalle*, kteří byli za album Saffron Hills nominováni na hudební ceny Vinyla, Apollo i Anděl, *Manon meurt*, kteří momentálně nahrávají album s producentem Janem P. Muchowem, které by mělo vyjít na podzim roku 2018, a v neposlední řadě také *Please the Trees*, na jejichž dlouho očekávaném albu Infinite Dance najdeme výjimečné zahraniční hosty typu Johna Granta nebo Thora Harrise (Swans). V doprovodném programu dále vystoupí také skupiny *Cold Cold Nights*, *Tomáš Palucha*, *Core Belief* nebo *Orient*. Součástí programu bude také několik klipových diskuzních pořadů a na kolonádě Ferdinandova pramene bude k vidění také výstava, opět v režii magazínu Full Moon. V rámci doprovodného programu bude pro návštěvníky festivalu připraven také vzdělávací program s kurzy, semináři a workshopy o filmu pod taktovkou *Free Cinema*, což je vzdělávací a talentová platforma vytvořena v roce 2012 filmaři, pedagogy a studenty filmových oborů.

*„Zájem o festival a film obecně se opět budeme snažit zvýšit i podporou filmového programu ve městě naším Mobilním filmovým klubem, který bude do zahájení festivalu lákat filmové fanoušky z regionu do našeho krásného města,”* doplňuje ředitelka festivalu Zuzana Stejskalová.

Marienbad Film Festival se uskuteční díky podpoře Státního fondu kinematografie, Ministerstva kultury, Karlovarského kraje, města Mariánské Lázně, Italského kulturního institutu, lokálních mecenášů a firem jako např. Léčebné Lázně, a.s., Boutique Hotel SwissHouse, Smart–Con, s.r.o, Christo Group, s.r.o, pivovaru Chodovar, jazykové škole Lingua nostra, Andreola tradičnímu italskému výrobci prosecca a entuziasmu a dobrovolné pomoci mnoha jednotlivců.

Letošní znělka festivalu, jejíž autorkou je *Květa Přibylová*, laureátka Ceny Marienbad Film Festivalu z roku 2017: <https://www.youtube.com/watch?v=A7gZVRGEXCI&feature=youtu.be>

**Další informace najdete na:**

[www.marienbadfilmfestival.com](http://www.marienbadfilmfestival.com)

<https://www.facebook.com/marienbadfilmfestival/>

Ubytování najdete a objednáte snadno a rychle online na <http://marianske-lazne-hotely.cz/>.

**Kontakt pro média:**

ACCEDO Czech Republic Communications, s.r.o.

Ondřej Hampl

+420 775 132 199

ondrej.hampl@accedogroup.com