**Mladí umělci přinášejí Dvořákově Praze čerstvou mízu. Komorní řadu vede klavírní virtuóz Ivo Kahánek**

**V Praze 27. srpna 2015 – Důležitým posláním festivalu Dvořákova Praha je mimo jiné prezentace výjimečných mladých talentů, kteří poutají mezinárodní pozornost. Právě proto letos získal možnost propojit českou a světovou špičku komorní hudby vynikající mladý klavírista Ivo Kahánek, který se ujal dramaturgie Komorní řady festivalu. Do Prahy pozval mimořádná smyčcová kvarteta Emerson Quartet a Tetzlaff Quartet, oslovil Bohemia Luxembourg Trio s harfistkou Kateřinou Englichovou a violistkou Jitkou Hosprovou. Přizval také mladé Lobkowicz Trio, v němž exceluje houslista Jan Mráček, klavírista Lukáš Klánský a violoncellista Ivan Vokáč. Ivo Kahánek vystoupí i sólově a v rámci recitálu s pěvcem Janem Martiníkem.**

**Mladé talentované umělce můžeme vidět i v dalším programu Dvořákovy Prahy. V čele České filharmonie stane na jeden večer dirigent Jakub Hrůša, který buduje úspěšnou kariéru v zahraničí. Houslistovi Janu Mráčkovi bude patřit i koncert na Dni D. Na večeru věnovaném mladým umělcům dokáže i mladý pianista Federico Colli, že také Itálie má své slibné talenty.**

**Festival Dvořákova Praha slavnostně 7. září otevře Česká filharmonie a violoncellista Yo-Yo Ma. Více informací na** [**www.dvorakovapraha.cz**](http://www.dvorakovapraha.cz)**.**

Významný mezinárodní ohlas sklízí mladý pianista, kurátor Komorní řady, Ivo Kahánek a jeho výběr interpretů pro komorní cyklus má vysokou kvalitu. Koncerty Komorní řady se uskuteční od 8. do 16. září v Rudolfinu a intimním prostředí Anežského kláštera. *„Po loňském premiérovém uvedení Komorní řady pod kuratelou Jiřího Bárty dáváme příležitost dalšímu výraznému českému umělci Ivovi Kahánkovi a společně vytváříme festival uvnitř festival,“* dodává umělecký ředitel Dvořákovy Prahy Marek Vrabec. Na úvod cyklu 8. září vybral Kahánek skutečně mimořádný zážitek. Legendární americký smyčcový kvartet Emerson Quartet, držitel devíti cen Grammy, představí stylově různorodý program: Dvořákův „americký“ Smyčcový kvartet, Smyčcový kvartet F Dur Maurice Ravela a Tři madrigaly pro housle a violu Bohuslava Martinů.

Den poté, ve středu 9. září vystoupí v Anežském klášteře Ivo Kahánek sólově a provede Dvořákovy cykly Poetické nálady a Klavírní skladby a dvě imprompta Franze Schuberta. Koncert zahájí klasicistní Mozartova Sonata D dur. Mladý klavírní virtuóz také v neděli 13. září doprovodí člena berlínské Státní opery Jana Martiníka na společném recitálu - hudebníci uvedou výběr z Dvořákových Večerních písní, Balad Carla Loeweho a  Písní Ralpha Vaughana Williamse. Zazní i Čtyři vážné zpěvy Dvořákova velkého obdivovatele Johannese Brahmse.

Ivo Kahánek se jako čestný host zúčastní i dalších koncertů „své“ komorní řady. Jako absolventovi pražské AMU se mu v roce 2004 podařilo zvítězit v mezinárodní hudební soutěži Pražské jaro, a tak získal možnost provést na přehlídce BBC Proms v Londýně Martinů Klavírní koncert č. 4 Inkantace. Koncert se Symfonickým orchestrem BBC pod taktovkou Jiřího Bělohlávka živě přenášela BBC. Vloni Ivo Kahánka ocenil jako mimořádného pianistu například Sir Simon Rattle, když při provedení stejného kusu dirigoval Berlínskou filharmonii. Ivo Kahánek je držitelem řady ocenění v mnoha významných soutěžích u nás i v cizině a jeho album „Martinů, Janáček, Kabeláč: Piano Works“ získalo nejvyšší možná hodnocení v odborných zahraničních časopisech.

V neděli 13. září zavítá do Komorní řady Bohemia Luxembourg trio, které tvoří výrazné tuzemské virtuosky - violistka Jitka Hosprová a harfistka Kateřina Englichová – a uznávaný flétnista z Lucemburska Carlo Jans. Večer otevřou Mozartovou Sonatou pro flétnu, violu a harfu a poté nabídnou díla tří skladatelů 20. století: Arnolda Baxe, André Joliveta a Clauda Debussyho. Nevšední součástí programu je i skladba soudobé rusko-tatarské autorky žijící v Německu Sofie Gubaiduliny.

V úterý 15. září dostanou prostor další mladí čeští hudebníci oslňující brilantní souhrou a svěží interpretací. Lobkowicz Trio, jehož členy jsou houslista Jan Mráček, violoncellista Ivan Vokáč a klavírista Lukáš Klánský, nabídne společně se svými hosty, klarinetistou Irvinem Vennyšem, houslistou Janem Fišerem a také Ivo Kahánkem, pestrý program z děl Josepha Haydna, Bély Bartóka a Johannese Brahmse.

Ve středu 16. září uzavře Komorní řadu Dvořákovy Prahy jeden z nejpozoruhodnějších kvartetních souborů současnosti, lyricky téměř dokonalý německý Tetzlaff Quartet. Během večera zazní tři mistrovská díla světové komorní hudby – Haydnův Smyčcový kvartet č. 26 g moll, Schubertův Smyčcový kvartet č. 15 G dur a Dvořákův proslulý klavírní Kvintet A dur, při kterém se k ansámblu přidá Ivo Kahánek.

O tom, že nemá česká klasická hudba o talenty nouzi, svědčí zcela jistě mezinárodně uznávaná osobnost dirigenta **Jakuba Hrůši**, který zabodoval v dirigentské soutěži Pražského Jara už v osmnácti letech a dnes má zkušenost s mnohými světovými orchestry. Hrůša provede s Českou filharmonií 11. září v Rudolfinu málo hranou Dvořákovu Symfonii č. 4 d moll a doplní ji o pozoruhodnou Koncertantní symfonií skladatele Karola Szymanowského, v níž se sólového partu ujme výrazný polský klavírista **Piotr Anderszewski**. *„Szymanowského dílo je pro Piotra Anderszewskiho domovskou scénou, na které exceluje jako málokdo jiný. Je skvělé, že fascinující dílo Szymanowského bude mít v Praze možnost prezentovat právě on“,* říká Jakub Hrůša.

Den D – Debutový den letos náleží houslistovi **Janu Mráčkovi** a italskému pianistovi **Federico Collimu**. 18. září mohou na tuto dvojici virtuózů dorazit mladí návštěvníci v neformálním oblečení a za cenově výhodné vstupné. Federico Colli nabídne s ambiciózní klavírní program, v němž vedle Johanna Sebastiana Bacha a Césara Francka figuruje 24 preludií Alexandra Skrjabina. Colli je mimo jiné vítězem Mozartovské soutěže v Salcburku či Mezinárodní klavírní soutěže v Leedsu. Jan Mráček pak před festivalové publikum předstoupí s houslovými skladbami uměleckých přátel Antonína Dvořáka a Johannese Brahmse a s virtuózní hudbou Fritze Kreislera, jehož jméno nese vídeňská soutěž, kterou nadějný houslista vloni vyhrál. Doprovodí jej umělecký kolega Lukáš Klánský.

Osmý ročník festivalu nabídne od 7. do 23. září i další orchestry zvučných jmen: Tonhalle-Orchester Zürich či Freiburger Barockorchester s René Jacobsem. Slavnostní zahájení bude patřit věhlasnému violoncellistovi Yo-Yo Ma a České filharmonii, která se představí i další festivalové večery, včetně toho závěrečného. Program dále doslova zdobí houslistka Lisa Batiaschvili, violoncellista Gauthier Capuçon, houslista David Garrett nebo pianista Piotr Anderszewski. Pianista Ivo Kahánek pozval letos do komorní řady smyčcová kvarteta Emerson Quartet a Tetzlaff Quartet. Ve formátu Opera in Concert zazní Mozartův Don Giovanni. Spirituální koncert bude letos věnován dílu mimořádného komponisty Arvo Pärta v podání Estonského filharmonického komorního sboru, který za nahrávky děl svého krajana získal dvě ceny Grammy a řadí se na mezinárodní scéně k nejlepším vokálním tělesům současnosti. V programu opět nechybějí program pro rodinné publikum či další z objevných výprav po Stopách Antonína Dvořáka.

**Dvořákova Praha 2015 – přehled programových řad**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Dvořák Collection II**  Kompletní symfonie a koncerty Antonína Dvořáka |
|  | 7 / 9, pondělí Česká filharmonie, Jiří Bělohlávek, Yo-Yo Ma  11 / 9, pátek Česká filharmonie, Jakub Hrůša, Piotr Anderszewski  17 / 9, čtvrtek Česká filharmonie, Jiří Bělohlávek, David Garrett  19 / 9, sobota Tonhalle Orchester Zürich, Lionel Bringuier, Lisa Batiashvili, Gautier Capuçon  23 / 9, středa Česká filharmonie, Semyon Bychkov |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Komorní řada**  **Kurátor Ivo Kahánek** |
|  | 8 / 9, úterý Emerson Quartet  9 / 9, středa Ivo Kahánek  13 / 9, neděle Bohemia Luxembourg Trio  13 / 9, neděle Jan Martiník, Ivo Kahánek  15 / 9, úterý Lobkowicz Trio a hosté  16 / 9, středa Tetzlaff Quartet, Ivo Kahánek |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Světové orchestry**  Význačné zahraniční orchestry, dirigenti a sólisté |
|  | 12 / 9, sobota Philharmonia Orchestra London, Christoph von Dohnányi, Carolin Widmann  13 / 9, neděle Academy of St Martin in the Fields, Sabine Meyer  19 /9, sobota Tonhalle Orchester Zürich, Lionel Bringuier, Lisa Batiashvili, Gautier Capuçon |

 **OPERA IN CONCERT**

Koncertní provedení Mozartovy opery Don Giovanni

10 / 9, čtvrtek Freiburger Barockorchester, René Jacobs, Kühnův smíšený sbor, sólisté

 **SPIRITUÁLNÍ KONCERT / SPIRITUAL CONCERT**

Duchovní hudba v katedrále sv. Víta

21 / 9, pondělí Estonský filharmonický komorní sbor, Tõnu Kaljuste,   
 Symfonický orchestr Českého rozhlasu

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Den D**  Debutový den |
|  | 18 / 9, pátek Federico Colli  Jan Mráček, Lukáš Klánský |
|  |  |

**Dvořákova Praha 2015 – doprovodný program**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Po stopách Antonína Dvořáka**  6 / 9, neděle Jan Mráček, Pavel Svoboda, Kateřina Kněžíková |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Nedělní matiné**  20 / 9, neděle Collegium 1704, Václav Luks |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Rodinný den**  20 / 9, neděle Classic Buskers & Neil Henry |

Festival Dvořákova Praha se koná pod záštitou Bohuslava Sobotky, předsedy vlády ČR, a Adriany Krnáčové, primátorky hl. města Prahy.  
  
Generální partner: investiční skupina KKCG  
Za podpory: hlavní město Praha, Ministerstvo kultury ČR  
  
Hlavní partneři: Sazka, KIKA  
Partneři koncertů: MND, marketingová agentura S.E.N., LED Multimedia  
Generální mediální partner: Česká televize

Hlavní mediální partneři: Český rozhlas, MF DNES, iDNES.cz  
Odborní mediální partneři: Opera Plus, Harmonie, Classic Praha

Mediální partneři: Forbes Česko, Reportér, Lidové noviny, Literární noviny, Dotyk, Týdeník Rozhlas, Expres FM

Oficiální vůz: BMW CarTec Praha  
Speciální poděkování: Česká filharmonie, Národní galerie v Praze, Městská část Praha 1, Národní muzeum – Muzeum Antonína Dvořáka, Památník Antonína Dvořáka ve Vysoké u Příbrami, Správa Pražského hradu, HAMU

Dodavatelé: Centr Group, GTS ALIVE, d-PROG, Franck Provost, Impromat, KPMG, Machart PIANA, Mary Kay, Soline, Šafář & Partners – advokátní kancelář, The Emblem, Yamaha

Partner Ceny Antonína Dvořáka: sklárna MOSER

Neziskový partner: Nadace Proměny

**Kontakt pro média:**

Silvie Marková, Lucie Čunderliková  
public relations  
e-mail: [press@dvorakovapraha.cz](mailto:press@dvorakovapraha.cz)  
tel.: 604 748 699, 733 538 889  
tel.: +420 272 657 121   
[www.dvorakovapraha.cz](http://www.dvorakovapraha.cz)