**TISKOVÁ ZPRÁVA**

**31. 3. 2015**

**Lidé se v originálně pojaté anketě vyjádří, jak naložit se zaniklými vesnicemi v Sudetech**

**Projekt Plzně 2015 Obnova zaniklé obce Výškovice, který běží od loňského roku, se letos na jaře dostává do své závěrečné fáze, kterou je realizace dvou vítězných návrhů vzešlých z mezinárodní soutěže.**

Měsíc duben bude patřit **vítěznému německému návrhu, který vypracovali autoři Edgar Kaare, Stephanie Ritt, Oliver Engelmayer, Peter Boerboom a Carola Vogt.**

„*Vítězný německý návrh je především o komunikaci. Autoři navrhují zapojit zdejší obyvatele, zeptat se jich na jejich názor, co si myslí o budoucnosti tohoto místa. Lidé si tak hravou a transparentní formou mohou sami zvolit, jak s opuštěnými místy dále naložit. Jejich názor se při tom může stát reprezentativním i pro další podobně postižená místa v krajině*,“ vysvětluje podstatu vítězného německého návrhu **Klára Salzmann, krajinářská architektka**, která za celým projektem Obnova zaniklé obce Výškovice stojí. Projekt je součástí Evropského hlavního města kultury 2015, konkrétně programové linie věnující se regionu a land artu.

**Plzeň, Planá** a **Tachov** se stanou třemi místy, kde se lidé budou moci vyjádřit k tomu, jak se postavit k sudetské krajině. Autoři projektu plánují setkání s obyvateli, jehož součástí bude i putovní výstava, která zájemce seznámí nejen s celým projektem, ale také právě se situací ve Výškovicích.

„*Formou vyjádření se stanou tři různě barevné vlajky. Na každé z nich budou vytištěny tři stěžejní otázky:* ***Nechat být? Zachovat? Obnovit?*** *Lidé si vyberou vlajku, která nejlépe vystihuje jejich postoj k celé situaci, a přímo na ni mohou dopsat nějaký komentář či osobní názor. Vlaječky budou pověšeny na připravenou šňůru. Díky barevnému rozdělení bude již zdálky patrné, co si lidé myslí a jaký názor převažuje*,“ vysvětluje princip originální ankety Klára Salzmann. Výsledky ze všech měst pak budou společně vystaveny podél cesty do Výškovic od května až do konce srpna 2015.

V květnu se také začne ve Výškovicích **realizovat druhý vítězný návrh autorů Evy Wagnerové a Víta Rýpara z České republiky.**

„*Smyslem naší práce by mělo být hledání způsobu, jak jedno opuštěné místo, dlouho opomíjené a ponechané svému osudu, znovu nechat mluvit. Znovu sem vrátit alespoň ozvěnu slova kultura krajiny. Kdo bude chtít, uslyší, najde, rozpozná*…, “ vysvětluje symboliku svého projektu **Eva Wagnerová**.

Autoři plánují symbolicky oživit již zaniklý statek. Chtějí vytyčit cestu, kudy se do statku přijíždělo a kudy také odešli jeho poslední obyvatelé. Na konec cesty, v srdci zemědělského dvora, bude vydlážděn kamenný obdélník a na něj umístěn masivní dubový stůl. Vedle dlážděné cesty budou na začátku trasy oboustranně vysazeny dvě dvojice třešní, které tu odjakživa rostly.

„*Stůl bude možné využívat při společenských příležitostech, při mši v kapli, i pro potřeby návštěvníků v průběhu roku. Stane se tak symbolem kulturního navázání na dlouholetou tradici, snad i trochu artefakemt vzájemné diskuse a porozumění*,“ doplňuje **architektka Eva Wagnerová**.

Obě realizace se **uskuteční 16. května u příležitosti mezinárodní krajinářské konference LIDÉ – CÍTĔNÍ – KRAJINA – ŘEŠENÍ, která se koná od 14. do 16. května v Měšťanské Besedě v Plzni.**

Místa, kam se lidé mohou přijít podívat na výstavu a zároveň dát svůj hlas do ankety:

* **Plzeň, U Branky, Smetanovy sady**

úterý 7. dubna 14 – 19 h

středa 8. dubna 9 – 14 h

* **Tachov**

středa 22. dubna 14 – 19 h

čtvrtek 23. dubna 9 – 14 h

* **Planá**

pátek 24. dubna 14 – 19 h

sobota 25. dubna 9 – 14 h

**O projektu:**

## Mezinárodní krajinářskou výzvu vyhlásilo v únoru 2014 Evropské hlavní město kultury Plzeň 2015. Záštitu nad ní převzaly také Česká komora architektů, Mezinárodní federace krajinářských architektů, organizace zaměřená na uplatnění Evropské úmluvy o krajině CIVILSCAPE, Německá federace krajinářských architektů, partnerem výzvy je městys Chodová Planá.

**Do soutěže se přihlásilo na 15 týmů z celé Evropy. Z nich mezinárodní porota následně vybrala 5 postupujících, které se v červenci 2014 zúčastnily workshopu v Chodové Plané a ve Výškovicích. Autoři pak na základě seznámení se s místem, krajinou a lidmi návrh přepracovali. V září 2014 porota vybrala vítězné návrhy, které byly oproti původním předpokladům nakonec dva, český a německý. Porota ocenila nejen jejich vysokou úroveň, ale i překvapivý prvek vzájemného doplnění a souznění.**

## Akce je podpořena z projektu Cíl 3, Česká republika – Svobodný stát Bavorsko 2007 – 2013. Bavorským partnerem akce je Bayerischer Landsesverein für Heimatpflege e.V. (Bavorský zemský svaz péče o domovinu, r.s.)

Kontakt:

**Mirka Reifová, PR manažerka Plzeň 2015**

+420 606 090 801

[reifova@plzen2015.cz](mailto:reifova@plzen2015.cz)

**Ing. Klára Salzmann, PhD.**

Krajinářský architekt

+420 724 749 086

[salzmann@plzen2015.cz](mailto:salzmann@plzen2015.cz)