

24 08

OPEN SPACE
Čt / Thu > 18:00
Provoz Hlubina
/ Hlubina Coal Mine

Ostravská banda
Jan Kulka, analogová projekce / *Analogue Projection*
Ian Mikyska, Miles Walter, elektronika / *Electronics*

Miles Walter* *just recall* (2017)
Christian Ferlaino* *Into the Pipe* (2016)
Ian Mikyska* *passing; moving; still; passing.
17 still-lives* (2017)
Timothy Page* *Hypha* (2016)
Jacek Sotomski* *Accordion GO* (2016)
Adrián Demoč* *Kvarteto* (2015, rev. 2016)

24 08

**REQUIEM PRO VIOLU
/ REQUIEM FOR VIOLA**
Čt / Thu > 21:30
Kostel sv. Václava
/ St. Wenceslas Church

Nikolaus Schlierf, viola

Boris Guckelsberger *Requiem* (2001)

25 08

CAGE CHESS SHOW
Pá / Fri > 17:00
Provoz Hlubina
/ Hlubina Coal Mine

Opening Performance Orchestra, *Concept & Electronics*
Reinhold Friedl, klavír / *Piano*

Chess Show (Homage to John Cage) (2016)

25 08

STRING NOISE
Pá / Fri > 18:30
Provoz Hlubina
/ Hlubina Coal Mine

String Noise – Conrad Harris & Pauline Kim Harris,
housle / *Violins*
Michal Rataj, elektronika / *Electronics*

Michal Rataj *Glassy Fragile* (2017)
Georg Friedrich Haas *Fuga* (2009)
Petr Cigler *Nothing is Free* (2017)
Alex Mincek *Way* (2017)
Petr Bakla *September* (2013)
Michal Rataj *The Long Sentence II* (2017)

25 08

KUBERA RECITAL
Pá / Fri > 20:00
Provoz Hlubina
/ Hlubina Coal Mine

Joseph Kubera, klavír / *Piano*
Conrad Harris, housle / *Violin*

Stuart Saunders Smith *Thicket* (2010)
Michael Byron *Book of Horizons* (2009)
Christian Wolff *For Piano I* (1952)
Muhai Richard Abrams *Then, Now and Forever* (2015)
David Mahler *Frank Sinatra in Buffalo* (1988)
Lejaren Hiller *Sonata No. 3 for Violin
and Piano* (1970)

25 08

HERE BE SIRENS
Pá / Fri > 22:00
Provoz Hlubina
/ Hlubina Coal Mine

Aneta Podracká Bendová, soprán, klavír / *Soprano, Piano*
Eva Marie Gieslová, soprán, klavír / *Soprano, Piano*
Dominika Doniga, soprán / *Soprano*

Kate Soper *Here Be Sirens* (2014)

* Rezidenti Institutu Ostravské dny 2017
/ Residents of Ostrava Days 2017 Institute

**26
08** **MINIMARATON ELEKTRONICKÉ HUDBY /
MINIMARATHON OF ELECTRONIC MUSIC**
So / Sat > 17:00
**Galerie výtvarného umění v Ostravě /
Gallery of Fine Arts in Ostrava**

Prague Improvisers Orchestra
Krakow Improvisers Orchestra

přímý přenos Český rozhlas Vltava / *Live Broadcasting Czech Radio Vltava, 19:00-20:00*

Ve spolupráci s Bludným kamenem (Martin Klimeš) a Galerií výtvarného umění v Ostravě
/ *In cooperation with Bludný kámen (Martin Klimeš) and Gallery of Fine Arts in Ostrava*

**26
08** **LOVE SONG**
So / Sat > 20:30
**Galerie výtvarného umění v Ostravě /
Gallery of Fine Arts in Ostrava**

String Noise – Conrad Harris & Pauline Kim Harris,
 housle / *Violins*

Alvin Lucier *Love Song* (2016)

**26
08** **WALSHE IN OSTRAVA**
So / Sat > 21:00
**Galerie výtvarného umění v Ostravě /
Gallery of Fine Arts in Ostrava**

Caoimhín Breathnach & Jennifer Walshe
An Gléacht (2015)

Jennifer Walshe & OD Improvisation Ensemble with Thomas Buckner
Zusammen I (2015)

**27
08** **ONO POPRVÉ
/ ONO FIRST TIME**
Ne / Sun > 19:00
**Trojhalí Karolina
/ Triple Hall Karolina**

ONO – Ostrava New Orchestra
Hana Kotková, housle / *Violin*
Holger Falk, baryton / *Baritone*
Tamás Schlanger, bicí / *Percussion*
Keiko Shichijo, klavír / *Piano*
Juho Laitinen, violoncello / *Cello*
Bruno Ferrandis, Petr Kotík, Carl Bettendorf, dirigenti / *Conductors*

Phill Niblock *#9.7* (2014–2016)
Devin Maxwell* *Six Short Places* (2012)
Salvatore Sciarrino *Giorno velato presso il lago nero* (2013)
Idin S. Mofakham* *Holography* (2015)
Iannis Xenakis *Aïs* (1980)

**28
08** **THE WORLD OF OB**
Po / Mon > 18:00
**Trojhalí Karolina
/ Triple Hall Karolina**

Ostravská banda
Kate Soper, soprán / *Soprano*
Thomas Buckner, hlas / *Voice*
Daniel Costello, lesní roh / *French Horn*
Daan Vandewalle, klavír / *Piano*
George Lewis, pozoun / *Trombone*
Roscoe Mitchell, saxofon / *Saxophone*
Petr Kotík, Joseph Trafton, Bruno Ferrandis,
Carl Bettendorf, dirigenti / *Conductors*

Ben Richter* *Orrorin Keen* (2017)
Christian Wolff *5 Songs* (2016–17)
Klaus Lang *weiße farben.* (2016)
Petr Bakla *Summer Work* (2016)
Matouš Hejl* *anamnesis* (2016)
Marc Sabat *Lying in the Grass,
River and Clouds* (2012)
Roscoe Mitchell *Distant Radio Transmission* (2017)
George Lewis *Anthem* (2011)
Richard Ayres *No. 36 NONcerto for Horn* (2002)
Improvizace / *Improvisation*

29 08

HLASY VE SV. VÁCLAVU / VOICES IN ST. WENCESLAS

Út / Tue > 18:00
Kostel sv. Václava
/ St. Wenceslas Church

Ostravská banda

String Noise

Jeffrey Gavett, baryton / *Baritone*

Dominika Doniga, soprán / *Soprano*

Canticum Ostrava, smíšený sbor / *Mixed Choir*

Jurij Galatenko, sbormistr / *Choirmaster*

Joseph Trafton, Petr Kotík,

Carl Bettendorf, dirigenti / *Conductors*

Rita Ueda*	<i>in the sound of a clock</i> (2012)
Dave Riedstra*	<i>]</i> [(2016)
George Lewis	<i>Last Words</i> (2013)
Liisa Hirsch*	<i>Wings</i> (2016)
Pavel Zemek Novák	<i>Kvartet – Unisono č. 2, Památce Jana Zajíce</i> (2006-08)
Petr Kotík	<i>Overture</i> (2014)
Martyna Kosecka*	<i>Kochawaya</i> (2014)
Galina Ustvol'skaja	<i>Composition No. 1, „Dona nobis pacem“</i> (1971)
György Ligeti	<i>10 Pieces for Wind Quintet</i> (1968)

* Rezidenti Institutu Ostravské dny 2017
/ Residents of Ostrava Days 2017 Institute

29 08

NOČNÍ SÓLA / SOLOS INTO THE NIGHT

Út / Tue > 21:00
Cooltour

Daniel Havel, flétna / *Flute*

Petr Kotík, flétna / *Flute*

Karolína Stalmachowska, hoboj / *Oboe*

Carlos Cordeiro, basový klarinet / *Bass Clarinet*

Liu-Hwen Ting, viola / *Viola*

Juho Laitinen, violoncello / *Cello*

František Výrostko, kontrabas / *Contrabass*

Chris Nappi, bicí / *Percussion*

Cory Bracken*	<i>Beyond Ignorance</i> (2016)
Elliott Sharp	<i>Plinia</i> (2012)
Toru Takemitsu	<i>Voice</i> (1971)
Kimmo Hakola	<i>Capriole</i> (1991)
Petr Kotík	<i>Etude 7</i> (1962)

Kaija Saariaho	<i>Folia</i> (1995)
Carl Bettendorf	<i>Souvenir</i> (2012)

30 08

MOMENTA QUARTET, NEW YORK

St / Wed > 17:00
Trojhalí Karolína
/ Triple Hall Karolína

Momenta Quartet

Joseph Kubera, klavír / *Piano*

Alex Mincek	<i>String Quartet No. 3</i> (2010)
Bálint Laczkó*	<i>Rhapsodie Of 132</i> (2013)
Julián Carrillo	<i>Meditación from Dos Bosquejos</i> (1927)
Petr Bakla	<i>Major Thirds</i> (2016)
Paweł Malinowski*	<i>I <3 Franz.</i> (2016)
Rebecca Bruton*	<i>Evening Cream</i> (2015)
Petr Kotík	<i>String Quartet No. 2 „Torso“</i> (2011-13)

30 08

RADIKÁLNÍ MINULOST / THE RADICAL PAST

St / Wen > 20:00
Divadlo Antonína Dvořáka
/ Antonín Dvořák Theatre

ONO – Ostrava New Orchestra

Ostravská banda

Christopher Butterfield, performer

Owen Underhill, performer

Joseph Kubera, klavír / *Piano*

Daan Vandewalle, klavír / *Piano*

Bruno Ferrandis, Petr Kotík, dirigenti / *Conductors*

Charles Ives	<i>Central Park in the Dark</i> (1906)
Morton Feldman	<i>Structures</i> (1962)
Petr Kotík	<i>Hudba pro 3</i> (1964)
Richard Strauss	<i>Metamorphosen</i> (1945)
Rudolf Komorous	<i>Olympia</i> (1964)
Philip Glass	<i>Two Pages</i> (1968)
Jan Rychlík	<i>Africký cyklus [dvě věty / two movements]</i> (1961)
John Cage	<i>Concert for Piano and Orchestra</i> (1958)
	<i>Atlas Eclipticalis</i> (1961)
	<i>Winter Music</i> (1957)

přímý přenos Český rozhlas Vltava / Live Broadcasting Czech Radio Vltava

31
08 **ODKAZ RUDOLFA KOMOROUSE**
/ RUDOLF KOMOROUS LEGACY
Čt / Thu > 17:30
Provoz Hlubina
/ Hlubina Coal Mine

Ostravská banda
Momenta Quartet
Andrej Gál, violoncello / *Cello*
Owen Underhill, dirigent / *Conductor*

Martin Arnold *Contact; Vault* (1997)
Linda Catlin Smith *Morning Glory* (2007)
Owen Underhill *Cello Concerto* (2016)
Christopher Butterfield *Pastorale* (2013)
Rudolf Komorous *Lurid Bride* (2000)

31
08 **LOADBANG, NEW YORK**
Čt / Thu > 20:00
Provoz Hlubina
/ Hlubina Coal Mine

Loadbang

Taylor Brook *Quaricon Songs Vol. 2* (2014)
Scott Wollschleger *What is the Word* (2014)
William Lang *Sciarrino Songs* (2015)
Reiko Fütting *Land of Silence* (2012)
Scott Worthington *Infinitive* (2014)
Joan Arnau Pàmies *per ser plagat de ta dolça ferida*
(2013-14)
Alex Mincek *Number May Be Defined* (2014)

31
08 **THE PEOPLE UNITED**
Čt / Thu > 22:00
Provoz Hlubina
/ Hlubina Coal Mine

Daan Vandewalle, klavír / *Piano*

Frederic Rzewski *The People United Will Never
be Defeated* (1975)

01
09 **NEUE VOCALSOLISTEN**
Pá / Fri > 18:00
Kostel sv. Václava
/ St. Wenceslas Church

Neue Vocalsolisten Stuttgart

Salvatore Sciarrino *12 Madrigali* (2007)
Enno Poppe *Glas* (2016)
Friedrich Cerha *Zwei Szenen* (2010-11)
Karlheinz Stockhausen *MENSCHEN HÖRT* (1997)
Konstantin Heuer* *zebaoth* (2017)

01
09 **MAKE NO NOISE**
Pá / Fri > 21:00
Trojhalí Karolína
/ Triple Hall Karolína

Ostravská banda
Measha Brueggergosman, soprán / *Soprano*
Holger Falk, baryton / *Baritone*
Katalin Károlyi, mezzosoprán / *Mezzo-Soprano*
Taylan Reinhard, Tenor / *Tenor*
Maciej Idziorek, baryton / *Baritone*
Joseph Trafton, dirigent / *Conductor*

Jiří Nekvasil, režisér / *Director*
David Bazika, autor scény / *Stage Design*
Marta Roszkopfová, kostýmy / *Costume*
Otakar Mlčoch, zvuk / *Sound Design*

Miroslav Srnka *Make no Noise* (2011)

Komorní opera / Chamber opera
libretto: Tom Holloway na základě filmu / *based on movie* The Secret Life
of Words *by Isabel Coixet*

02
09**POSLEDNÍ VÝZVA
/ LAST CALL****So / Sat > 15:00****Janáčkova konzervatoř v Ostravě
/ Janáček Conservatory in Ostrava**

Ostravská banda

Carl Bettendorf, dirigent / *Conductor***Monika Szpyrka****bug report* (2015)**Matt Simon****for piano trio* (2015–2016)**Marek Kepřt****Když vážkobdění vychmyřuje
svit – II* (2016)**Philip Foster****Caged* (2017)**Sam Yulsman****a line off the convaplex* (2017)**Jakub Rataj****Second Breath* (2016)**Nirmali Fenn****Regard De l'Étoile* (2016)**Tiange Zhou****In Wasted Time* (2017)02
09**ZÁVĚREČNÝ KONCERT
/ CLOSING CONCERT****So / Sat > 19:00****Trojhalí Karolina
/ Triple Hall Karolina**

ONO – Ostrava New Orchestra

Ostravská banda

Victor Hanna, bicí / *Percussion*Pauline Kim Harris, housle / *Violin*

Bruno Ferrandis, Owen Underhill,

Petr Kotik, Carl Bettendorf, dirigenti / *Conductors***Edgard Varèse***Ionisation* (1929–31)**James Falzone****Zipf's Law IV* (2017)**Austin Leung****Serenity* (2016)**Daniel Lo****YouHuang (II)* (2017)**Eli Greenhoe****...And Grackles Gone* (2016)**Bernhard Lang***Monadologie XXXVII Loops
for Leoš* (2012)**Ravi Kittappa****narratio* (2017)**Olga Neuwirth***Trurljade – Zone Zero* (2015–16)**DOPROVODNÝ PROGRAM / ACCOMPANYING EVENTS****MEZI GESTEM A KONSTRUKCÍ****/ BETWEEN GESTURE AND CONSTRUCTION**

7. – 31. 8. 2017

Kavárna Maryčka, Provoz Hlubina / *Café Maryčka, Hlubina Coal Mine*Partitury Johna Cage a Philla Niblocka / *Scores by John Cage and Phill Niblock***ZNĚJÍCÍ, REZONUJÍCÍ, VIBRUJÍCÍ****/ SOUNDING, RESONATING, VIBRATING**

14. 8. – 15. 9. 2017

Ostrava, Opava

OSTRAVSKÉ DNY OBJEKTIVEM**/ OSTRAVA DAYS THROUGH THE LENS OF MARTIN POPELÁŘ**

27. 8. – 2. 9. 2017

Trojhalí Karolina / *Triple Hall Karolina***CENA ČESKÉ HUDEBNÍ RADY SKLADATELI, INICIÁTOROVI****A ORGANIZÁTOROVI PROJEKTU OSTRAVSKÉ DNY /****COMPOSER AND OSTRAVA DAYS FOUNDER/ORGANISER
TO RECEIVE CZECH MUSIC COUNCIL AWARD**

23. 8. 2017 > 19:00 / 7PM

Cineport, Provoz Hlubina / *Hlubina Coal Mine***NEZKROTITELNÝ KOTÍK****/ UNTAMEABLE KOTIK**

23. 8. 2017 > 19:00 / 7PM a 21:00 / 9PM

Cineport, Provoz Hlubina / *Hlubina Coal Mine*

Česká předpremiéra nového dokumentu ČT v rámci Ostravských dní

*/ Ostrava Days presents an advanced screening of a new Czech Television documentary***AKCEPT****/ ACCEPT**

27. 8. 2017 > 15:00 / 3PM

Cineport, Provoz Hlubina / *Hlubina Coal Mine*Projekce dokumentu o skladatelce Lucii Vítkové a soudobé hudbě / *Documentary
screening about a composer Lucie Vítková and contemporary music*Jan Hubáček, režie / *Director*