**Památka roku 2016 – Kaple Panny Marie Žlutice**

*historie*

Barokní kapli Panny Marie, nazývanou rovněž *Bellhübel Kapelle*, nechal vystavět v roce 1719 varhaník žlutického farního kostela sv. Petra a Pavla Johann Franz Mischka podle návrhu neznámého architekta při bývalé cestě do Mostce lesem *Schwarzen Holz* ve strmém svahu vrchu zvaného *Bellhübel* jihozápadně od města Žlutice (Luditz). Johann Franz Mischka k této kapli zřídit rovněž nadaci na její údržbu. Farou spadala kaple ke [kostelu sv. Petra a Pavla](http://www.pamatkyaprirodakarlovarska.cz/zlutice-kostel-sv-petra-a-pavla) ve Žluticích. V roce 1845 byl do kaple pořízen nový obraz Panny Marie z Re od žlutického malíře Johanna Müllera. Kaple bývala navštěvována velkým počtem věřících. Ještě dne 30. srpna 1935 byla střecha kaple nově pokryta eternitem s nákladem 124 K. V době před rokem 1945 patřila kaple rodině Fleissnerů z domu čp. 133 na náměstí ve Žluticích.

*popis objektu*

Kamenná barokní kaple bez oken na čtvercovém půdorysu o rozměrech 2,3 x 2,3 metru s rovným závěrem krytá původně šindelovou, později eternitovou sedlovou střechou. Vstupní průčelí kaple je prolomeno obdélným, polokruhovým vchodem s ostěním se středovým klenákem, uzavřeným dřevěnými vraty s úzkými průhledy. Průčelí kaple je nad vynesenou profilovanou římsou se stříškou z pálené krytiny završeno vystupujícím trojúhelníkovým štítem s obrazem Panny Marie s Ježíškem v obdélném, polokruhově završeném výklenku v ose. Boční stěny kaple jsou zdobeny. Hladce omítané vnější steny kaple nad podezdívkou z režného zdiva, členěné lizénovými rámci, jsou završeny mohutnou vynesenou profilovanou korunní římsou pod střechou.

*plánované využití objektu*

Kaple byla rekonstrukcí zachráněna od úplného zániku, nyní se díky Okrašlovacímu spolku Sova nachází na nově vybudované turistické cestě spojující Žlutice a Štědrou. Cesta je vyznačena oficiálním turistickým značením a nese název Stezka Divočinou. Do kaple byla vložena replika původního obrazu.

 *Financování*

MZe - Program Obnova a údržba kulturního dědictví venkova + vlastní finance

celkem: 285.500,- Kč

dotace: 173.211,- Kč

vlastní zdroje: 112.289,- Kč

*důvod přihlášení*

Objekt byl přihlášen zejména z důvodu záchrany této drobné památky za pomoci peněz z výše jmenovaného programu. Byla splněna podstata podpory – obnova kulturního dědictví.